**КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА О РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

***Ответами к заданиям 1–7 являются слово (несколько слов) или последовательность цифр. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.***

1. ***Синтаксический анализ*.**

Прочитайте текст.

Укажите варианты ответов, в которых дано верное утверждение.

(1)Можно с уверенностью сказать, что в мире мало поэтов, являющихся, подобно Есенину, душой нации и пользующихся безграничной любовью народа. (2)Есенина любят разные слои общества: молодёжь и старики, рабочие и профессора.

(3)Чем же объяснить такую любовь русского народа к творчеству Есенина? (4)Ведь это очень сложный поэт, и нет человека, который бы его до конца понял, нет пока и критика, который смог бы объяснить и прокомментировать всё богатство содержания есенинской поэзии. (5)Его простота и доступность подчас как бы скрывают от глаз те огромные духовные глубины, которые в нём подспудно содержатся.

1. ***Предложение 1 осложнено однородными определениями, выраженными причастными оборотами.***
2. ***Предложение 2 сложное бессоюзное.***
3. ***Предложение 3 односоставное безличное.***
4. ***В предложении 4 шесть грамматических основ.***
5. ***Предложение 5 сложноподчинённое с придаточным обстоятельственным.***

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

1. ***Пунктуационный анализ*.**

**Расставьте знаки препинания.** Укажите цифры, на месте которых должны стоять запятые.

Есенин(1) это национальный мыслитель(2) и этим прежде всего определяется любовь к поэту. Смотрите(3) как он масштабно и крупно мыслит(4) причём он мыслит по самым существенным проблемам мира(5) которые так волнуют человека(6) о жизни и смерти(7) о крестьянстве(8) о русской истории(9) о судьбе отдельной личности и всего народа.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

1. ***Синтаксический анализ*.**

Замените словосочетание **«удивлённо посмотрев»**, построенное на основе примыкание, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

1. ***Орфографический анализ*.**

Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

1. БЕССИСТЕМНЫЙ – на конце приставки перед глухой согласной пишется С
2. ПОДРОВНЯТЬ – написание чередующейся гласной в корне зависит от ударения
3. РАЗБИРАТЬ (траву) – написание чередующейся гласной в корне зависит последующего суффикса А.
4. ДЫШИТ – в личном окончании глаголов I спряжения пишется И.
5. В ПРОДОЛЖЕНИЕ (года) - на конце пишется Е, поскольку это производный предлог, а не существительное с предлогом.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

1. ***Анализ содержания текста.***

(1)Как только у нас с Пашкой появлялся какой-нибудь замысел, неизменно оказывалось, что в прошлом кто-то уже опередил нас. (2)Нельзя же заново изобретать самолёт, если его давно изобрели. (3)Или открывать новые страны, если всё уже пройдено вдоль и поперёк! (4)Выходило, что мы родились слишком поздно и пути к славе для нас закрыты.

(5)Я высказался в этом смысле дома, но мать, удивлённо посмотрев на меня, сказала:

– Экий ты, оказывается, ещё маленький!.. (6)Иди вон на огороде славу зарабатывай...

(7)Пашка заметил:

– Почему это матери, как правило, детей любят…(8)Любят, а не понимают? (9)Вот раньше было: «Благословляю тебя, сын мой, на подвиг...» (10)А тут – на огород!..

(11)Пашка хочет быть как Циолковский. (12)Он всегда что-нибудь изобретает. (13)Он построил машину, чтобы наливать воду в колоду для коровы. (14)Машина, правда, сама воду наливать не могла; зато если налить вёдрами, то потом достаточно нажать железный рычаг, чтобы бочонок опрокинулся и половина воды попала в колоду.

(15)Мать поругивала Пашку за то, что он нагородил у колодца всяких палок, однако всё обходилось. (16)Но однажды Пашкин отец в сумерки наступил на рычаг и его окатило с головы до пят. (17)Он тут же изломал Пашкину «механику» и задал бы самому изобретателю, да тот убежал.

(18)У меня нет пристрастия к технике – мне больше нравится читать. (19)Но все книги, какие я мог достать, уже читаны-перечитаны, и я попробовал написать свою.

(20)Я выпросил у отца большую конторскую книгу. (21)Вывел на обложке: «Летопись. (22) Древняя, средняя и новая история деревни Тыжи, сочинённая Н.И. Березиным».

(23)Вначале описание деревни шло гладко. (24)Но после слов: «Заложена деревня в...» – начались затруднения. (25)Основание деревни относилось, конечно, к древней истории, но никаких древностей мне обнаружить не удалось.

(26)Ничего, к сожалению, не вышло и со средней историей. (27)Дед Савва, к которому я пристал с расспросами, отмахнулся.

– (28)Какая, к лешему, у нашей деревни история! (29)Бедовали в этой чащобе – вот и вся история.

(30)История деревни осталась ненаписанной, но там меня теперь зовут не иначе как Колька-летописец...

(31)Да, мы могли бы удивить мир, но пока не знали чем.

(По Н.И. Дубову\*)

\* Дубов Николай Иванович (1910–1983) – русский советский писатель. Автор пьес «У порога», «Наступает утро», повестей «На краю земли», «Огни на реке», «Небо с овчинку» и др., романа «Горе одному». В основном его произведения освещают острые проблемы, переломные события в жизни молодого человека.

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

1. Мама посоветовала Пашке заработать славу на огороде.
2. Папа подарил Пашке художественную книгу.
3. Пашка всегда что-нибудь изобретал.
4. История деревни была дописана.
5. В деревне обнаружены древности.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

1. ***Анализ средств выразительности.***

Укажите номера предложений, в которых средством выразительности речи является **фразеологизм.**

1. Пашка хочет быть как Циолковский.
2. Иди вон на огороде славу зарабатывай...
3. Вначале описание деревни шло гладко.
4. Но однажды Пашкин отец в сумерки наступил на рычаг и его окатило с головы до пят.
5. Но все книги, какие я мог достать, уже читаны-перечитаны, и я попробовал написать свою.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

1. ***Лексический анализ.***

Найдите **в тексте** синонимы к слову ПРИСТРАСТИЯ (предложение 18).

Выпишите один из этих синонимов.

Ответ: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.